

Stéphane Maillot (auteur-humoriste)

Artiste et humoriste aux multiples facettes, il a derrière lui une très riche carrière de musicien professionnel débuté dans les années 90. C'est aussi un auteur-compositeur-interprète ("Oui, mais pas trop !" en 2007 et "Jamais vu à la Radio" en 2010 en CD). Régulièrement, depuis 2007, il se produit sur scène avec **ses spectacles musicaux humoristiques** : « **Toujours Jamais vu à la TV !** » et « **De l'Acide sur du Velours** ».

Il publie en **avril 2015**, « Pour de Rire » réédité en **Mars 2016** sous le titre « **Jongleries Verbales** » suivi en **septembre 2015** de « **Contes et Histoires pour un Sommeil Vertical** », ouvrage destiné aux obsédés textuels et de « **Humour noir et balles à blanc** » (vol 1), recueil de chroniques sociétales totalement décalées et impertinentes.

Octobre 2016, parution de « **Ce qu'il convient absolument de (ne pas) savoir sur la Musique pour briller en société** », un petit traité de loufoqueries musicales décalées dans lequel il livre sa vision délirante très décalée et personnelle de la Musique. C'est tout naturellement qu'il fonde les **Editions 20-15**.

Avril 2017, sortie du deuxième opus de « **Humour noir et balles à blancs d'œufs** » (2) où il nous livre une nouvelle série de chroniques totalement déjantées et dans lesquelles il cultive les mots et l'esprit avec un plume légère et acérée. Son mot d'introduction résume bien le contenu de cet ouvrage : « *J'essaie de ne jamais me prendre au sérieux. D'autres le font tellement mieux que moi !* »

En Octobre 2017, sort un recueil de **74 pensées absurdes et décalées illustrées** avec la collaboration de Nicolas Stérin (dessinateur et auteur de BD) intitulé « **Subcinctus Absurdum** », autrement dit, « **Décalages Absurdes** »...

FEVRIER 2018 : parution du troisième opus de la série « **Humour Noir** » : « **HUMOUR NOIR A BOULETS ROUGES** » !

« Une bonne d'absurde, une petite pincée d'humour noir, quelques grammes d'impertinence ». Voilà sa recette à déguster sans modération !

"A découvrir et à déguster sans modération. Tout simplement drôle !"
Le Parisien - 2015

"Stéphane Maillot, véritable obsédé textuel, cultive les mots et l'esprit ».
L'Echo - 2017

"Pour de Rire. Ce recueil de textes entre chroniques et pensées, où Stéphane Maillot joue avec les niveaux de langage et leur subtilité pour croquer la société actuelle et la politique, possède un style aussi riche que ciselé. Son auteur a réussi à composer une œuvre dense au contenu varié, à travers laquelle il rend un brillant hommage aux mots, à l'irrévérence et à l'humour dans toute sa diversité".
Le Démocrate Vernonnais - 2015

"Stéphane Maillot : un auteur et un humoriste à contre courant !"
Paris-Normandie - 2015

"Stéphane Maillot : un jongleur de mots dans la digne lignée des Bobby Lapointe, Pierre Desproges et Raymond Devos... "
La Dépêche de l'Eure - 2016

"Stéphane Maillot : le Raymond Devos eurélien !"
L'Echo Républicain - 2015

STÉPHANE MAILLOT REMET L'ABSURDE AU GOÛT DU JOUR



DÉDICACE. Librairie. L'humoriste revient avec un nouveau livre *Subcinctus absurdum* (en français *Décalages absurdes*, paru aux Editions 20-15, 80 pages, 11,50 €) qu'il a présenté, dimanche, à la librairie l'Esperluète, un livre humoristique illustré par Nicolas Stérin. « Ma recette est une bonne dose d'absurde, une petite pincée d'humour, quelques grammes d'impertinence et c'est une recette à consommer sans modération », souligne l'humoriste, auteur interprète et compositeur. Stéphane Maillot a ensuite laissé son habit d'auteur pour celui de musicien (piano), avec ses amis Eric Capitaine (batterie) et Nicolas Pfeiffer (contrebasse) pour un concert de jazz swing en hommage à Duke Ellington. ■

Paru sur L'Echo Républicain (Décembre 2017)

■ NOGENT-LE-ROI

Rire de tout avec Stéphane Maillot



AUTEUR. Stéphane Maillot a fait rire son auditoire avec ses écrits décalés et impertinents..

Stéphane Maillot a présenté son parcours et son dernier ouvrage *Subcinctus Absurdum* (décalages absurdes), recueil illustré de pensées décalées et absurdes, samedi après midi, à la médiathèque de Nogent-le-Roi.

"Un public "de qualité" est venu écouter la lecture d'extraits choisis des *Humour Noir et Balles à Blanc*, volume 1 et 2, appréciant notamment le chapitre sur l'histoire de la lettre Q qui a beaucoup fait rire les auditeurs présents par son deuxième degré et la verve de son orateur.

L'impertinence et la maîtrise de la langue des écrits à la fois provoca-

teurs et légers ont fait mouche sur un public conquis.

Un côté Desproges a noté une dame venue assister à la lecture.

S'en est suivi un débat sur le thème : "Jusqu'où peut-on encore rire de tout aujourd'hui ?" dans lequel Stéphane s'interroge sur le droit à la liberté d'expression en France et aux éventuelle restrictions morales, religieuses, sociales qui pourraient l'entraver actuellement et dans le futur.

Chacune des personnes présentes a donné son avis et le débat a été riche et constructif, les échanges ont été fort intéressants. ■

Paru sur L'Echo Républicain (Octobre 2017)

La première page se tourne au salon du livre

Bretoncelles. Après la création d'une radio cet été, c'est un nouveau salon du livre que Bretoncelles va accueillir le dimanche 29 octobre prochain.

Une trentaine d'auteurs

Organisé par la dynamique association locale Plumes et Talents, ce salon orchestré par Chantal Guilbert et son équipe annonce une trentaine d'auteurs (tous styles confondus) qui viendront dédicacer leurs ouvrages à la salle des fêtes de 9 h 30 à 18 h 30. Plumes et Talents a invité notamment l'humoriste Stéphane Maillot qui publie des chroniques décalées pleines de saveur humoristique. A 15 heures, il partagera avec le public son humour décapant.

Parmi les autres invités Anne de Pasquale qui a publié divers romans à succès, Anne-Marie Moretti spécialiste des méthodes anti-stress, Jacques Hantonne, ancien cascadeur qui fait partager son amour des chevaux et écrit des romans historiques, André Papazian auteur d'une bande dessinée du célèbre justicier « Zorro », les Amis du Perche, Magali Laguillaumie, Carmen Pennarun et bien d'autres encore.

Plaisir d'offrir

Bref, de quoi se faire plai-



Stéphane Maillot qui sait manier l'humour sera l'un des invités du 1er Salon du livre de Bretoncelles.


sir en s'offrant l'un des nombreux ouvrages présentés mais aussi, pourquoi pas commencer à préparer les cadeaux de Noël en offrant des livres dédicacés par leurs auteurs.

A noter qu'une tombola sera proposée avec de très beaux lots et que chaque ticket sera gagnant.


Une buvette sera à la disposition du public pour des boissons diverses mais aussi pour des crêpes. Un bien beau dimanche d'échanges, de découvertes et de rencontres en perspective.

PRATIQUE

Salon du livre, dimanche 29 octobre prochain, de 9 h 30 à 18 h 30



La musique comme on ne vous l'a jamais racontée...
 C'est avec une plume loufoque et un style enlevé que Stéphane Maillot nous livre sa vision délirante et absurde des notions musicales les plus essentielles. Se présentant habilement comme une antithèse parfaite de l'expertise musicale, l'auteur, connu pour ses chroniques impertinentes et décalées, nous en apprend en fait beaucoup sur la musique. De quoi effectivement, « briller en société ». Un bon moment à partager entre amis car ce texte se lit à voix haute, donc s'écoute, autant qu'il se lit !



Ce qu'il convient absolument de ne pas savoir sur la musique pour briller en société, Stéphane Maillot, Éditions 20-15 - 13,50 €

Paru sur le site de l'UNSA-éducation (janvier 2017)

MAINTENON

Ce petit traité de loufoqueries musicales

C'est le format "poche" qu'a privilégié Stéphane Maillot pour éditer son dernier ouvrage : *Ce qu'il convient de (ne pas) savoir sur LA MUSIQUE pour briller en société*, ou petit traité de loufoqueries musicales.

Et, en effet, à condition d'en souvenir, il est possible de restituer quelques-uns de ses bons mots avec un certain succès lors, par exemple, de dîners ennuyeux...

Jeux de mot
 Cet humoriste joue et même jongle avec les mots. Le chapitre sur les notes de musique est amusant : « Les notes de musique sont au nombre de sept... comme les nains de Blanche-Neige, les plaies d'Égypte ou les piliers de la sagesse. » Celui sur les comptines enfantines démontre de façon faussement cartésienne l'ineptie de la plupart d'entre elles. Ainsi la souris verte qui courait dans l'herbe est-elle disséquée avec une certaine cruauté. Quant aux instruments et leurs origines, la fantaisie la plus saugrenue alimente ce chapitre.

Stéphane Maillot a derrière lui une riche carrière de musicien professionnel et d'auteur-compositeur-interprète. Il sait donc parfaitement de quoi il parle et peut écrire sur le sujet avec un maximum d'humour. ■

ÉDITION. Stéphane Maillot présentant son livre.

Anne-Marie Roussel

Paru sur L'Echo Républicain (Octobre 2016)

Chartres → Vivre sa ville

LITTÉRATURE ■ Il était en dédicace, samedi, à l'Esperluète

Stéphane Maillot cultive les mots

L'Eurélien Stéphane Maillot était à l'Esperluète, samedi. Il a présenté son dernier livre.

Basem Shalabi
chartres@centrefrance.com

Il le dit lui-même : « Je suis un obsédé textuel. » L'Eurélien Stéphane Maillot, musicien humoriste, est, également, écrivain, mais toujours dans la même veine. L'humour est son seul leitmotiv, mais il joue beaucoup avec les mots à la manière de ses maîtres à penser : Desproges, Yvan et Devos. Samedi, il était l'invité de la librairie l'Esperluète pour présenter son dernier livre, le volume 2 de *Humour Noir et Balles à Blanc d'œufs*, paru ce mois-ci.

« Aphorismes souvent absurdes »

« J'essaie de ne jamais me prendre au sérieux. D'autres le font tellement mieux que moi ! » L'humoriste jongle avec les mots en mêlant petites annonces, réflexions philosophiques, jeux, pensées absurdes, questions existentielles fondamentales ainsi que chroniques sur des sujets variés : « Cet



PERSONNAGE. Stéphane Maillot : pianiste, humoriste et écrivain.

ouvrage, comme les précédents, s'adresse principalement aux amoureux de bons mots et d'aphorismes souvent absurdes. »

Après avoir travaillé comme pianiste quelques années en côtoyant le monde du show-biz, l'Eurélien s'est tourné vers l'écriture « depuis seulement deux ans ».

L'auteur présente dans

ce recueil des chroniques décalées qui traitent, avec légèreté, des sujets aussi divers que l'équité des choses : le Carambar, les jeunes, la lettre Q, des expressions animalières dans la langue française, des différentes façons d'exprimer les choses... ■

➔ **Pratique.** *Humour Noir et Balles à Blanc d'œufs* (vol 2), de Stéphane Maillot, chez 20-15, 152 pages, 15 €.

Paru sur L'Echo Républicain (Avril 2017)

JEUDI 18 JUIN 2015

Paris-Normandie - 18/06/2015

Un humoriste à contre-courant

Dédicace. Depuis cinq ans, Stéphane Maillot joue au comique sur les scènes françaises. Il sort son premier livre « Pour de rire ».

Habitant de Vaux-sur-Hure depuis un an, l'humoriste Stéphane Maillot dédicacera son premier livre intitulé *Pour de rire*, samedi, dans la galerie marchande du centre commercial Leclerc, à Vernon.

Auteur-compositeur-interprète

Stéphane Maillot se produit depuis cinq ans sur les scènes françaises pour présenter son spectacle *Toujours jamais vu à la télé*. « Le spectacle mélange chansons humoristiques et textes. Je me suis donc



« Je suis un humoriste qui ne rentre pas dans les cases »

essayé aux gaudrioles littéraires. *Pour de rire* s'adresse aux obsédés textuels. Avec ce livre, je boucle la boucle de mon projet artistique », s'amuse l'artiste.

DVD, nouvelles représentations... C'est avec de nombreux projets en tête que Stéphane Maillot voit l'avenir...

INFOS PRATIQUES

Samedi 20 juin, dédicace de 14 h à 18 h. L'ouvrage est disponible dans les centres culturels Leclerc de Vernon et Intermarché de Saint-Marcel, ainsi qu'à la librairie La Compagnie des Livres de Vernon. Renseignements : sm.aci@bbox.fr

Paru dans PARIS NORMANDIE (Juin 2015)



SAINT-ÉTIENNE-DU-ROUVRAY : séance dédicace de Stéphane Maillot, auteur impertinent

Stéphane Maillot est un auteur qui joue avec les mots. Dernièrement, il était l'invité du Bistrot JEM'S pour une séance de présentation et de dédicace de ses livres, dont le dernier *Humour noir et balles à blanc, d'œufs*, sorti en avril dernier aux éditions 20-15. « *Mes maîtres s'appellent Desproges, Devos, Dac ou encore Yanne, Charb et d'autres. Ils jouaient avec les mots d'une manière admirable* », explique-t-il. Ses livres sont destinés à un public averti, qui apprécie l'humour sans interdit.

Paru dans PARIS NORMANDIE (Juin 2017)

Le Réveil

EURE - EURE-ET-LOIR

Vide-greniers : Respectez-vous la loi ?

normand

www.lereveilnormand.fr

71^{ème} année - 1€50

N° 3086/12 - Mercredi 23 mars 2016



34 rue de Bec Ham 61300 L'Aigle - Tél. 02 33 24 42 33 - reveil.normand@publiebdos.fr

COLLÈGE. Résister par l'humour

Le Collège Victor Hugo participe pour la quatrième fois au concours national de la Résistance qui porte cette année sur le thème « Résister par l'art et la Littérature ».

Six élèves se sont inscrits et préparent ce concours aux côtés du professeur d'histoire-géographie Alain Lepape. Avec leurs camarades des classes de 3^e ils ont accueilli récemment l'auteur et humoriste Stéphane Maillot que l'historien du groupe cantonal des anciens combattants Basile Kouroutchine avait rencontré lors du salon du livre à Evreux. « J'ai suggéré de l'inviter dans le cadre de la préparation du concours pour un débat autour de la liberté d'expression, cette liberté dont certains, et les événements récents l'ont démontré, voudraient nous priver », explique ce vétéran très attaché au devoir de mémoire.

Combattre l'occupant

« Durant la guerre 39/45, l'humour a été un moyen de combattre l'occupant par des tracts ou par certaines émissions de radios assurées à l'époque par Pierre Dac, explique Alain Lepape. Avec Isabelle Nogues, notre CPE, et Emilie Gougeon, ma col-



Durant l'intervention de Stéphane Maillot qui a ouvert le débat avec les élèves de 3^e

lègue d'histoire-géographie qui travaille beaucoup sur la laïcité au collège, il nous est apparu que la venue de cet humoriste qui assure des spectacles musicaux et a écrit des ouvrages tels que « Humour noir et balles à blanc » permettrait aux élèves de comprendre l'importance de la liberté d'expression en particulier sous forme d'humour en 2016. »

Pour Stéphane Maillot, qui a plus l'habitude de la scène et de l'écriture, cette rencontre avec des collégiens était une première. Mais, à l'évidence, l'humoriste qui se situe dans la lignée des Pierre Desproges, Jean Yanne, Charb et Raymond

Devos a su très concrètement montrer aux élèves ce qu'est cette liberté d'expression inscrite dans le cadre de la loi et quelles sont les limites à ne pas dépasser. Pour Stéphane Maillot, « l'humour doit véhiculer quelque chose, il doit servir à éveiller les consciences et à faire réfléchir. Le rôle de l'humoriste est de dénoncer les excès et d'être un peu provocateur sans sortir du cercle autorisé ».

Une forme d'évasion

Aux élèves, il l'a réaffirmé, « il faut être capable d'une grande capacité d'auto-dérision et savoir rire de

soi d'abord pour faire de l'humour aux dépens des autres ». Au cours du débat, il a aussi rappelé que l'humour permet de désamorcer certains conflits et que le rire peut être aussi une forme d'évasion, à l'exemple de l'opérette *Le Verfügbar aux enfers* écrite par Germaine Tillon pendant sa détention au camp de Ravensbrück et qui démontre que l'humour permettait alors de résister à la déshumanisation des camps.

Pour les élèves concernés par le concours, l'intervention très appréciée de l'auteur va être réutilisée. Le dossier est en cours de rédaction, le délai étant fixé au 27 mars.

Paru sur L'Echo Républicain (Octobre 2017)

Stéphane Maillot signe à la médiathèque

L'auteur-compositeur interprète Stéphane Maillot, artiste aux multiples facettes, sera en dédicace le 14 octobre à la médiathèque La P@renthèse de Nogent-le-Roi.

S'il a derrière lui une très riche carrière de musicien professionnel, il publie, depuis 2015 des ouvrages humoristiques, comme *Jongleries verbales*, *Contes et histoires pour un Sommeil Vertical* ouvrage destiné aux obsédés textuels, et *Humour noir et balles à blanc* (volume I), un recueil de chroniques sociétales totalement décalées et impertinentes.

Pensées absurdes et décalées

En octobre 2016, il sort *Ce qu'il convient absolument de (ne pas) savoir sur la musique pour briller en société*, un petit traité de loufoqueries dans lequel il livre sa vision délirante et



HUMOUR. Stéphane Maillot est un "obsédé textuel" qui manie une plume acérée pour jouer avec les mots dans ses chroniques totalement déjantées.

très personnelle de la musique.

Le deuxième tome de *Humour noir et balles à blancs d'œufs*, sorti en avril 2017, propose un nouvel opus de chroniques dans lesquelles l'auteur cultive les mots d'esprit d'une plume acérée.

Un recueil de 74 pensées absurdes et décalées illustrées avec la participation de Nicolas Stérien, dessinateur et auteur de BD, sortira en octobre, sous le titre de *Subcinctus Absurdum* (décalages absurdes), toujours dans la même veine d'humour noir impertinent, un véritable remède contre le « blues » de l'automne ! ■

➔ **Pratique.** Rencontre avec Stéphane Maillot, le samedi 14 octobre, de 15 à 18 heures, médiathèque La P@renthèse de Nogent-le-Roi, lecture suivie d'un débat : « Jusqu'où peut-on encore rire de tout aujourd'hui ? » Entrée libre.

A propos de la sortie de « HUMOUR NOIR A BOULETS ROUGES » (Février 2018)

■ *L'Humour noir à boulets rouges* de Stéphane Maillot

Après ses précédents volumes, *Humour noir et balles à blanc* et *Humour noir et balles à blanc (d'œufs)*, Stéphane Maillot livre aujourd'hui son *Humour noir à boulets rouges*. Ce nouvel ouvrage reste dans la veine des précédents montrant le même éclectisme dans le choix des sujets. De l'intégrité du lave-linge en politique à comment débusquer des intégristes religieux en cités périurbaines en passant par le portrait de l'informaticien type ou de la différence entre un chat breton et un chat

ordinaire.

Se revendiquant de Desproges, Coluche, Jean Yanne et Raymond Devos, Stéphane Maillot continue à jongler avec les mots et à oser rire de tout. Ses articles ressemblent à des chroniques d'humour radiophoniques, seules les notes en bas de page sont quelquefois un peu "capillotractées". Stéphane Maillot sera présent aux Livrencontres de Pierres, demain, à la fois comme auteur mais aussi comme partenaire de la manifestation avec son association Musique en Herbe 28.

Paru sur L'Echo Républicain (Février 2018)